

Word-versjon av digital eksamen for KH1, emne 2-

LGU 52010 og LGU 12009

Kort svar: Svar med en til to setninger (2 pt pr svar oppnåelig)

1. Hva er begitning?
2. Hva kjennetegner leiretypene steingods og leirgods?
3. Hvordan kan en overflatebehandle et knivskaft som er laget i tre?
4. Hvilke materialer og tresorter brukes til knivskaft og hvorfor?
5. Hvilke spesielle egenskaper bør læret til en knivslire ha?
6. Hva er viskose og nevne andre materialer i samme hovedkategori?
7. Hvilke materialer er det i keramikkglasurer?
8. Hva er chamotte?
9. Hva er hovedforskjellene på bomull og silke?
10. Hva er doudji?

Gjør rede for... (7 pt pr svar oppnåelig)

11. forklar prosessen med å lage regenerert fiber.
12. forskjellige teknikker i arbeid med leire
13. beskriv rommet og innholdet av Henri van der Velde i Nordenfjelske kunstindustrimuseum (NKIM).
14. ulike definisjoner på begrepet kunsthåndverk, gjerne knytta til ulike personer.
15. navn på ulike masketeknikker og beskriv framgangsmåte og kjennetegn for de ulike teknikkene.
16. brenningsprosessen for keramikk.
17. det mye brukte begrepet «design» og beskriv hvordan en designer utdannes.
18. hva som kjennetegner stilperioden historisme?

19.kjente bygninger i Trondheim som har stiltrekk fra funksjonalismen og hvilke kjennetegn de har.

20.likheter mellom stilperioden historisme og postmodernisme. Nevn gjerne kjente hus med trekk fra de to periodene og nevnt navn på ulike stiltrek

Langsvar 1.

Du skal svare på den ene av tre mulige oppgaver: (90 pt oppnåelige)

Tenk at du skal ha et tverrfaglig prosjekt i design i et valg trinn i grunnskolen hvor temaet er Japan og japanske dukker. Du kan selv velge hvilket fag det jobbes tverrfaglig med, men kunst og håndverk er sentreringsfaget (det faget som blir mest vektlagt i prosjektet). Du skal ta utgangspunkt i minst to kompetansemål fra kunst og håndverk i LK06.

Skriv et narrativ (fortelling) om hvordan du vil planlegge, praktisk gjennomføre og kommunisere et slikt prosjekt som skal gå over to uker.



Langsvar 2 Du skal svare på den ene av tre mulige oppgaver

Du skal orientere om faget kunst og håndverk på et foreldremøte for ditt trinn. Vektlegg hvorfor og hvordan du vil undervise i arkitektur ut fra kompetansemål i LK06. Velg trinn og lengde på perioden.



Skriv manuset der du også nevner eventuelle bilder av arkitektur du ville hatt med og vist til foreldrene.

Langsvar 3. Du skal svare på den ene av tre mulige oppgaver

Med utgangspunkt i epoken/stilperioden Jugend/ArtNouveau skal du lage et didaktisk undervisningsopplegg i kunst og håndverk som går over to uker til eit valgt trinn som skal ende i en utstilling for hele skolen eller foreldre til trinnet.

Du skal ta utgangspunkt i minst to kompetansemål fra kunst og handverk i LK06. Skriv et narrativ (fortelling) om hvordan du vil planlegge, praktisk gjennomføre og kommunisere dette prosjektet.

